

Curriculum professionale



Aldo Trivellato
e-mail: trivellato.aldo@libero.it

Luogo e data di nascita	Torino, nel 1961
Titolo di studio:	Diploma di Laurea in Filosofia, conseguito presso l'Università Cà Foscari di Venezia
Titoli professionali:	Giornalista professionista. Iscritto all'Ordine Nazionale dei Giornalisti, Albo Pubblicisti di Venezia dal 1991 al 2003. Iscritto all'Ordine Nazionale dei Giornalisti, Albo Professionisti di Venezia dal 2003.
Esperienze professionali in ambito giornalistico	Direzioni responsabili, organizzazione testate giornalistiche, radiofoniche, televisive, gestione di pubblicazioni a stampa. Direttore responsabile ed editorialista del trimestrale In Piazza Periodico di informazione, cultura e spettacoli. Ho collaborato, a partire dal 1989, con la redazione cultura del Mattino di Padova, della Tribuna di Treviso e della Nuova di Venezia e Mestre, pubblicando nelle pagine cultura ed economia del gruppo Espresso Finegil: convegni e congressi di argomento culturale, economico, turismo, filosofico ed enogastronomico. Presentazioni di libri ed autori (Carmen Covito Enrico Pellegrini, Folco Quilici, Giampiero Mughini, Stefano Zecchi, Salvatore Niffoi, Mariolina Venezia, Tiziano Scarpa, Mauro Covacich., Fulvio Ervas, Paolo Colagrande...) Collaborazioni con altre testate giornalistiche: Oggi (Italia); Adesso (Germania)...
Esperienze professionali nell'ambito della docenza	Attività di docenza Insegnante di Materie letterarie, Storia e Filosofia. Dal 2013 , docente di ruolo all'Istituto "E. Cornaro" di Jesolo, dove, accanto all'usuale attività di docenza, ho tenuto corsi dedicati alle tradizioni gastronomiche venete e ai prodotti enogastronomici del territorio. Nel 2010, presso l'Istituto Cornaro di Jesolo, ho svolto attività di docenza all'interno del Corso F.S.E. "Tecnico superiore commerciale per il marketing e per l'organizzazione delle vendite". Dal 2012, docente, presso l'Istituto Tecnico Superiore per il Turismo di Jesolo , nell'ambito della promozione e valorizzazione delle risorse turistiche e culturali del territorio. Nel 2016 , docente al Master in Cultura del Cibo e del Vino per la valorizzazione e la promozione delle risorse enogastronomiche dell' Università Ca' Foscari di Venezia .

Corsi di scrittura	Dal 2009 ad oggi, organizzo e gestisco corsi di scrittura creativa con i ragazzi di seconda e terza classe presso la scuola secondaria di Primo grado dell'Istituto Comprensivo "Gabriele D'Annunzio" di Jesolo (Venezia).
Consulenze culturali	Organizzazione di convegni e redazione di progetti. Ideaione e gestione del Premio Confartigianato Silvio Trentin del Veneto Orientale a San Donà di Piave dal 2007 al 2009. Nel 2008 ho organizzato seminari e conferenze, assieme al Consorzio delle Scuole Alberghiere del Veneto, all'interno di un progetto che ha coinvolto la Regione Veneto, nella sede del William Angliss Institute di Melbourne (Australia), sul tema della cultura veneta e delle sue testimonianze nella storia europea ed australiana. In qualità di tutor, nel 2010 ho gestito quattro progetti Tekne approvanti da apposito bando della Regione Veneto, Fondo Europeo FSE – capitale umano. Nel 2011 , ho collaborato, in qualità di formatore, al corso Di formazione in Food & Beverage "Il Teatro della ristorazione", organizzato dall'Ente Bilaterale Turismo di Venezia.
Pubblicazioni	Articoli, interviste ed inchieste nei quotidiani citati. Saggi critici e testi narrativi in riviste e antologie. Testi narrativi e poetici editi in <i>Scritture giovani anni Ottanta</i> (Monza, 1986); <i>Poeti del Dissenso</i> (Piombino 1987); <i>I Nuovi Baffi</i> (Filippi, Venezia, 1993); <i>De Valigia</i> (Cornuda, 1994); Articoli e saggi critici nella pubblicazione antologica: <i>Millennio. La vita quotidiana nel Mille, nel Duemila e nel Futuro</i> (Finegil Editoriale, Padova 2000). Ho pubblicato <i>Il karma. La filosofia orientale e l'occidente</i> , De Vecchi editore, Milano 1997. <i>Veneti a tavola. La filosofia del mangiar bene</i> , con il patrocinio della Provincia di Venezia (Pescara Editori, Conegliano, 2003). <i>San Donà di Piave. La città e la campagna, l'acqua e i simboli</i> (Passart, fotografie di Arturo Mestre, Venezia 2006). <i>Trent'anni di vita, trent'anni di storia</i> (Grafiche Antiga, Crocetta del Montello, 2010), in occasione del Trentennale dell'Istituto Cornaro di Jesolo. <i>A tavola tra mare e laguna</i> (Spaggiari Editore, Parma 2011), collana Alta Ristorazione a scuola. <i>I sapori del Piave. Storie di cibi tra passato e futuro</i> , (Confartigianato-Venezi@Opportunità, San Donà di Piave, 2013)