EMILIO CASALINI

CURRICULUM VITAE

Emilio Casalini
Nato a Padova, Italia, 31/[illegible]
Giornalista professionista dal 29-9-2004

STUDI

1997: Università degli studi di Padova
Laurea in Relazioni Internazionali, dip. Studi Internazionali, facoltà di Scienze Politiche.

1994: Sheffield Hallam Univesity at Sheffield, UK
8 mesi di studio in Relazioni Internazionali con frequenza ai corsi ed esami sostenuti nell'ambito del programma europeo di scambi universitari "Erasmus".

1989: Liceo classico C. Marchesi, di Padova
Diploma di maturità classica.

LINGUE

- Inglese: molto buono, scritto e parlato. Esame triennale universitario superato con 30/30. Diploma upper intermediate presso la School of languages, Dublino,1993.
- Francese: buono, scritto e parlato. Esame triennale universitario con 30/30.
- Spagnolo: sufficiente.

CONSULENTE DI NARRAZIONE TERRITORIALE

2017 - 2019
Consulenza per enti e scuole per progetti di narrazione del territorio
Workshop di formazione per strumenti di narrazione del territorio
Speaker per eventi legati al turismo e alla valorizzazione del territorio

GIORNALISTA TELEVISIVO

2010 – 2017: RAI 3
Inviato della trasmissione di inchieste giornalistiche "Report".

2012 – 2015: CORRIERE DELLA SERA
Realizzazione di servizi ed inchieste per la testata giornalistica online corriere.it

2007 – 2011: RAI EDUCATIONAL
Autore e inviato della trasmissione "Crash", in onda su Rai 3, dedicata all'approfondimento delle tematiche sociali italiane e straniere, in aprticolarm modo dell'integrazione e dell'immigrazione

2004 - 2007: RAI EDUCATIONAL
Autore e inviato della trasmissione "Un Mondo a Colori", legata ai temi dell'immigrazione e dei cittadini stranieri in Italia e in Europa Inchieste e servizi girati in Italia e speciali da Inghilterra, Francia, Spagna, Grecia, Olanda, Marocco, Algeria, Romania, Tunisia, Giordania.

2002 - 2004: RAI 3
Inviato della trasmissione di reportages internazionali da 60 minuti "C'era una Volta". Film girati in Congo, Guinea Equatoriale, Costa d'Avorio, Senegal, Georgia, Cecenia, Russia.

2001 – 2002: RAI 3
Inviato della trasmissione settimanale di geopolitica internazionale "Dagli Appennini alle Ande" e realizzazione di reportages da Georgia, Russia, Francia, Inghilterra, Congo, Guinea Equatoriale.

2000 – 2001: RAI 3
Videomaker per la trasmissione "Chi l'ha visto?".

2000 – 2001: RTP
Realizzazione di servizi di news per la RTP (televisione nazionale portoghese).

1999 – 2000: RAI NEWS 24
Reportages dai campi profughi in Albania e dal Kossovo

1998 – 1999: RAI
Coregista dell'inchiesta da 45' "Invisibili siete voi" sul lavoro minorile in Italia.

1998 – 1999: TELEMONTECARLO
Produzione e regia di reportages di 15' da Lituania, Estonia e Lettonia

1998 – 1999: TELE+
Regia di servizi di approfondimento sociale

1998 – 1999: MATCH MUSIC TV
Corrispondente da Roma per il programma televisivo di news "TG Generation"

1993: TELECHIARA TV
Corrispondente per la rete televisiva di Padova durante l'assedio di Sarajevo

REGISTA DOCUMENTARI

2010: Regista del documentario "Iran About", girato durante le manifestazioni e la repressione in Iran nell'estate del 2009, raccontando la vita quotidiana dei ragazzi che si oppongono al regime di Ahmadinejad. Il film ottiene premi ed è selezionato in festival nazionali ed internazionali.

2006 – 2012: COPEAM
Regista di documentari e formatore di registi per la co-produzione internazionale tra COPEAM (Conferenza Permanente dell'Audiovisivo Mediterraneo) e ASBU (Arab States Broadcasting Union).

2004 – 2005: UNIONE EUROPEA
Realizzazione documentari in Algeria, Malta, Egitto per il progetto dell'Unione Europea "Euromed Heritage" sul patrimonio culturale e la condizione della donna.

CONDUTTORE RADIOFONICO

2015 - 2016: RAI RADIO2
Creatore e conduttore del programma radiofonico "Bella Davvero" dedicata alla scoperta dell'Italia invisibile, inattesa e dimenticata

FOTOREPORTER

1996 - 2001: Collaborazione con IO DONNA, SETTE, DIARIO, AVVENIMENTI, L'ESPRESSO, IL BORGHESE, L'UNITA', IL GAZZETTINO, GOLD MAGAZINE, THE BANGKOK TIMES, THE PHNOM PENH POST, EXPRESSO, REUTERS, ASSOCIATED PRESS, AGENCE FRANCE PRESS

Articoli e reportages fotografici realizzati in Italia e Paesi esteri tra cui: Albania, Bosnia, Cambogia, Croazia, Kosovo, Paesi Baltici, Serbia, Tailandia, Turchia, Zambia.

SCRITTORE

2016: autore del libro "Rifondata sulla Bellezza. Viaggi, racconti e visioni alla ricerca dell'identità celata". Spino Editore

2013: autore dell'ebook: "Fondata sulla Bellezza". Sperling & Kupfer editore.

ULTERIORI COMPETENZE

Esperto in tematiche legate al turismo, alla valorizzazione dei beni culturali, ai progetti di rigenerazione urbana e narrazione identitaria del territorio

PREMI E RICONOSCIMENTI

- PREMIO TONINO CARINO (2014) per il giornalismo d'inchiesta televisivo
- VISIONI ITALIANE, concorso Nazionale per corto e mediometraggi (2013): vincitore sezione "Visione Ambientali" con "Spazzatour"
- PREMIO GIORNALISTICO TELEVISIVO ILARIA ALPI (2012): sezione miglior reportage breve con "Spazzatour", inchiesta sui traffici internazionali di rifiuti tossici.
- PREMIO GIORNALISTI DEL MEDITERRANEO (2012): sezione Solidarietà ed Accoglienza per "l'Ingegnere ed il Caporale" dedicato al fenomeno del caporalato nelle campagne pugliesi.
- ECOLOGICO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2012): menzione speciale per "Spazzatour"
- EUROPEAN ENVIRONMENTAL FESTIVAL (Bulgaria, 2012): menzione speciale della giuria per "Spazzatour"
- PREMIO BALDONI (2010): come miglior reportage internazionale per il documentario "Iran About". Lo stesso documentario è finalista nei maggiori premi europei tra cui: Grand Prix International du Documentaire d'Auteur (Montecarlo), Prix Europa (Berlino), FIPA (Biarritz), Festival International du Film des Droits de l'Homme (Parigi), International Human Right Documentary Film Festival (Glasgow), Middle East: What Cinema Can Do

(Parigi), International TV Festival Bar (Montenegro), Journées Cinématographiques Dionysiennes (Parigi), Arcipelago (Roma), Terra di Tutti Film Festival (Bologna), FIDRA (Genova), Festival Corto d'Autore (Gaeta)

MAGGIORI LEZIONI E CORSI

- 2016: lezioni di narrazione identitaria presso winter school di Placetelling
- 2016: lezione di narrazione identitaria presso UNIVERSITA' di MACERATA
- 2015: lezioni di giornalismo presso SCUOLA di GIORNALISMO di URBINO
- 2015: lezioni di giornalismo presso UNIVERSITA' LA BICOCCA
- 2014: lezioni di giornalismo presso SCUOLA HOLDEN
- 2010: lezioni di giornalismo presso UNIVERSITA' LA CATTOLICA
- 2009: corso di giornalismo presso UNIVERSITA' DI PADOVA
- 2008: lezioni di giornalismo presso UNIVERSITA' LA SAPIENZA
- 2006: corso e lezioni di reportage televisivo presso il master di comunicazione audiovisiva, Università di Padova e Triveneta Network, 2006