

ComunEventi

Eureka! FESTIVAL DELL'IDEA

2014-2015



Direzione Artistica Federica Zagatti - Comun**E**venti





Che cos'è un'idea? Un'ispirazione, il risultato di un processo inventivo, una trovata ingegnosa? O forse l'immaginazione di una realtà possibile? E' sinonimo di pensiero? O di creatività? Può essere ciò che rende possibile la conoscenza? Ha a che fare con l'intuizione, la folgorazione, l'illuminazione? **EUREKA! FESTIVAL DELL'IDEA** non vuole dare risposte, al contrario, vuole far nascere ulteriori domande.

Il festival è un multievento della durata di cinque mesi e comprende: spettacoli di danza, di teatro contemporaneo, di teatro veneto e per bambini; seminari, mostre di pittura, corsi di arti performative e figurative, visite culturali, workshop, flashmob e altre stimolanti idee per tutte le età.

All'interno del contenitore Festival, pertanto, i generi sono diversi, ma convergenti in un progetto culturale unitario, che vede la comunità chiamata a intervenire in modo attivo.

Non solo partecipando in prima persona ai vari (per)corsi (per)formativi, ma anche e soprattutto proponendo la propria idea, per cercare insieme di realizzarla: un progetto, un'invenzione, un gruppo di lavoro, un'idea rimasta per anni chiusa nel cassetto oppure ispirata ora dalla lampadina di EUREKA!

Claudio Orazio
Sindaco di Cavallino Treporti

Federica Zagatti

Direzione Artistica



inviala a eureka@comunecavallinotreporti.it











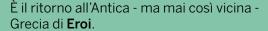


Elettra

Rassegna di teatro

Sala Teatro del Comune ore 21.00

Elettra è la velocità della luce con cui Ennio Marchetto si trasforma sotto i nostri occhi. È la sferzata di energia che propaga l'estro inventivo di Trash.



È la mitologica madre che uccide, negando quel "bès" che Antonio Ligabue ha rincorso per tutta la vita.

Elettra è fluido caldo che scorre nei fili e accende la lampadina: è l'IDEA.

Federica Zagatti Direzione Artistica

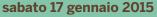


sabato 20 dicembre 2014

CARTA CANTA

Un'idea originale quella di Ennio Marchetto, attore-comico-trasformista, nato a Venezia, a pochi passi dalla casa di Carlo Goldoni. Ispirato dai film Disney e dai balletti di Pina Bausch,

approfittò di ogni giorno del Carnevale di Venezia per costruire il proprio mondo di carta, trasformando se stesso e i propri costumi in centinaia di personaggi. Ora, dopo quasi 20 anni di carriera, si può dire abbia calcato i palcoscenici di mezzo mondo (Edimburgo, Londra, Parigi, Berlino, New York, Los Angeles..... e ora Ca' Savio!). La forza dello spettacolo sta nella straordinaria velocità con cui Ennio Marchetto modifica i costumi, tutti rigorosamente di carta, cambiando un personaggio al minuto davanti agli occhi del pubblico.



TRASH!

di Diego Carli con Brother Pavel, Brother Anthony, Brother Suren, Brother Richard

Un'idea artistico-ecologica per educare musicalmente al riciclo. Si parla molto di raccolta differenziata e gestione rifiuti: gli Jashgawronsky Brothers, fedeli alla filosofia del "non si butta via niente", lo fanno in musica! Cercando di fare un po' di pulizia, gli Jash producono un vero e proprio concerto, eseguito con oggetti e strumenti improbabili, ricostruiti o destinati a finire nella spazzatura. Tutto fa musica: dal corpo alle scope, dalle chitarrine ai maiali di gomma, dal secco all'umido! Uno show dove l'invenzione diventa arte e l'essenza del clown moderno riporta a una dimensione fantastica ciò che, nella realtà, è solo uno scarto.





sabato 31 gennaio 2015

UN BES ANTONIO LIGABUE

Premio Ubu 2013 - Miglior Attore

Un'idea che coniuga arte performativa e figurativa, ma anche vita e poesia. Scrive Perrotta: "Provo a immaginare la mia vita senza un bacio. Neanche uno. Mai.

E allora mi vedo a elemosinarlo quel bacio, da chiunque, purché accada. Ouesto m'interessa di Antonio Ligabue: la sua solitudine, il suo stare al margine, anzi, oltre il margine, là dove un bacio è un sogno, un implorare senza risposte che dura da tutta una vita. Mi attrae e mi spiazza la coscienza che aveva di essere un rifiuto dell'umanità e, al contempo, un artista, perché questo doppio sentire gli lacerava l'anima: l'artista sapeva di meritarlo un bacio, ma il pazzo, intanto, lo elemosinava. Voglio stare anch'io sul confine e guardare gli altri. E sul confine, chiedermi: qual è il dentro e quale il fuori?" Un bès... Dam un bès, uno solo!

Da un'ora prima dello spettacolo, in sala consiliare, sara' proiettato un documento video su e con Antonio Ligabue (1962) della durata di 7 m. A far da cornice, i lavori dei corsi di disegno e pittura, che parallelamente lavorano sul tema.

sabato 28 febbraio 2015

EROI

di e con Andrea Pennacchi musiche Sergio Marchesini e Giorgio Gobbo regia di Mirko Artuso

Un'idea geniale per studiare l'epica, da suggerire alle scuole! È possibile oggi raccontare ancora

l'Iliade? E come? Il racconto del primo grande narratore della storia lo si può "vedere" con la mente, con le immagini della propria esperienza e della fantasia. Pennacchi stesso utilizza i ricordi di scuola e da qui parte per un' affabulazione dove si incontrano Bush e Agamennone, Omero e Kill Bill, lo stadio di San Siro e l'Iraq, maestri di judo ed eroi della mitologia. Uno spettacolo di quelli che ti fanno uscire da teatro contento, con la sensazione di aver fatto un gran bel viaggio, che riporta indietro nel tempo: nel tempo della Grecia Antica, certo, ma anche nel proprio tempo personale, fino a ritrovarsi alti meno di un metro, con gli occhi sbarrati di fronte a un librone illustrato. pieno di sogni e di avventure.



INFORMAZIONI

ABBONAMENTO Unico € 35.00

Sconto del 20% per gli abbonati della stagione 2013-14, presentando il coupon BIGLIETTI per Carta Canta € 15,00 per tutti gli altri spettacoli € 10,00

SPORTELLO TESSERAMENTO GIOVANI A TEATRO (e non solo)

E NON SOLO...

GIOVANI A TEATRO Non vi pare un'ottima idea poter andare per teatri e musei a due-euro-e-cinquanta-centesimi? Se sì, venite a richiedere la card gratuita! Su richiesta inviando una mail a eureka@comunecavallinotreporti.lt (anche per info).

La card è per giovani fino ai 29 anni, per insegnanti e per adulti accompagnatori di minori residenti nella provincia di Venezia.

VENDITA ABBONAMENTI

dal 9 al 19 dicembre 2014 presso Cartomania Rigutto, Via Grisolera, Ca' Savio RINNOVI dal 9 al 12 dicembre 2014 NUOVI dall'15 al 19 dicembre 2014

PREVENDITA E VENDITA BIGLIETTI

Prevendita presso

- Mille Motivi (via Ca' Savio 24) tel. 041 5301616 info@millemotiviaggi.it
- Ufficio IAT Punta Sabbioni (Piazzale Punta Sabbioni) tel. 041 966010 casavio.iat@ turismovenezia.it
- online su arteven.it e Circuito vivaticket.it by Charta.

Vendita il giorno dello spettacolo a partire da un'ora prima dell'inizio presso la Sala Teatro.

SEMINARI INTERATTIVI

martedì 3 febbraio 2015 ore 20.45 Sede del Municipio

L'IDEA IN LIGABUE

Approfondimento per il pubblico (e non) dedicato allo spettacolo di Mario Perrotta "UN BES - ANTONIO LIGABUE" (31/01). Guidati dal Maestro Gianni De Luigi, durante l'incontro ci scambieremo opinioni, considerazioni, sensazioni ... idee!



martedì 3 marzo 2015 ore 20.45 Sede del Municipio

"IDEA NELLE ARTI -IDEA ILLUMINAZIONE"

Da dove nasce l'idea per creare un'opera d'arte? I riferimenti, le suggestioni. la scelta degli strumenti per realizzarla? L'idea può restare idea. L'idea può essere illuminazione. Come l'accensione di una lampadina, appunto.

I PAZZI A TEATRO RASSEGNA DI TEATRO VENETO

Sala Teatro del Comune ore 21.00

venerdì 13 febbraio 2015

In vino recitas

di Giovanni Giusto

Una storia d'amore che prende vita tra i vigneti, in un mondo che sa ancora avere cura, passione e rispetto per le cose della terra. Una miscela di musica e profumi descritti dalle canzoni e idealizzati in un misterioso "vino dell'amore".





venerdì 20 febbraio 2015 Le betoneghe

di Giovanni Giusto e Giovanna Digito

Comicità, ciacole, canzoni popolari dal vivo e, sullo sfondo, l'irresistibile e genuina spontaneità delle donne venete: queste sono le betoneghe.

venerdì 6 marzo 2015

Veci se nasse, no se diventa

Giovanni Giusto e Giovanna Digito, maestri dell'improvvisazione, adattano di volta in volta il testo ai fatti d' attualità, con l'ottica della saggezza popolare. La tecnica della Commedia dell'Arte diventa Moderna, con l'uso attualizzato delle maschere.



INFORMAZIONI

biglietto unico euro € 8,00 Apertura biglietteria da un'ora prima dello spettacolo Info: 320 4695365; 0421 330739; info@teatrodeipazzi.com

SPETTACOLI PER BAMBINI

Sala Teatro del Comune ore 16.00

domenica 18 gennaio 2015 IL GRUPPO DEL LELIO

Peter Pan

Peter è un eroe? O fugge dalle responsabilità? Attraverso una fiaba ricca di risate e colpi di scena, lo spettacolo offre lo spunto per importanti riflessioni. Crescere è sicuramente l'avventura più bella!

Biglietto unico € 5 Riduzione GAT/JUNIOR/PROF CARD € 2,50

RASSEGNA "I PAZZI A TEATRO"

domenica 25 gennaio 2015

Idear danzando

In scena piccole e piccolissime allieve-ballerine, provenienti da diverse scuole di danza della provincia di Venezia e dintorni. L'evento è a ingresso gratuito, ma raccoglieremo fondi per la scuola "I.C. Daniele Manin", che verranno destinati a progetti formativi creativi.

INGRESSO LIBERO

domenica 8 febbraio 2015 COMPAGNIA TIPI DA TEATRO

Pippi alla ricerca del tesoro

La celebre Pippi, ispirata da un racconto della maestra, decide di partire alla ricerca di un tesoro. Il pubblico, con i suoi consigli, riuscirà ad aiutarla in quest'avventura?

Biglietto unico € 5 Riduzione GAT/JUNIOR/PROF CARD € 2,50.

RASSEGNA "I PAZZI A TEATRO"

domenica 1 marzo 2015

A teatro con Edi!

Va in scena lo spettacolo dei bambini che partecipano al corso di teatro "Theatro in Fabula" (6-11 anni). Quali e quante idee avranno sviluppato durante l'avventuroso per-corso?
INGRESSO I IBERO

domenica 8 marzo 2015 ore 18.30

Performance di pittura & musica

15 bambini tra i 6 e gli 11 anni realizzeranno un enorme quadro dal vivo, a più mani. Dopo "Beach on fire" (2012), "Albachiara" (2013) e "Notte Stellata" (2014) quale idea avranno in serbo per noi in questa edizione 2015? INGRESSO LIBERO

THEATRO - FORMAZIONE - ADULTN

Sala Teatro del Comune

dal 7 novembre 2014 al 7 febbraio 2015, di venerdì, dalle 20.30 alle 23.30

GIOCARE SERIAMENTE

Percorso di formazione teatrale condotto da **Andrea Pennacchi**

(www.andreapennacchi.com) Contenuti del corso: recitazione, tecniche di movimento, vocalità, improvvisazione, story telling e scrittura scenica.

Quota di partecipazione € 150

SABATO 7 FEBBRAIO 2015 ORE 21.00 STUDIO FINALE APERTO AL PUBBLICO





In collaborazione con Stefania Lissa Con il patrocinio dell'Istituto Comprensivo Daniele Manin

Sala Teatro del Comune, INGRESSO LIBERO

Domenica 25 gennaio 2015 ore 16.00 - categoria bambini

Sabato 21 febbraio 2015 ore 20.30 categoria ragazzi e adulti

Ancora due appuntamenti con la danza che ci regalano le tante allieve-ballerine delle più attive scuole della provincia di Venezia e dintorni. Come ogni anno raccoglieremo



fondi, unendo l'utile al dilettevole. Questa volta abbiamo pensato di aiutare la scuola, che sempre più spesso è costretta a rinunciare a progetti formativi importanti per i nostri bambini e ragazzi. Noi che crediamo nell'arte e di arte ci nutriamo, speriamo di contribuire a realizzare almeno uno dei tanti progetti creativi rimasti nel cassetto.





PISANI LAB Cantiere di Idee Creative

10 gennaio 2015 ore 21.00, sala Teatro del Comune

Restituzione al pubblico delle idee nate durante il Pisani Lab, che ha visto per tutta l'estate 2014 l'apertura della Batteria Pisani come luogo della comunità. INGRESSO LIBERO

THEATRO - FORMAZIONE BAMBINI E RAGAZZI

In collaborazione con Associazione Culturale Peter Pan

GRUPPO BABY (cuccioli dai 3 ai 5 anni)

Di martedì, dalle 16.15 alle 17.00 al Centro Polivalente di Ca' Savio, da novembre 2014 a febbraio 2015



GRUPPO FAMILY (cuccioli dai 3 ai 5 anni + genitore o altro familiare, attivamente coinvolto) Di martedì, dalle 17.15 alle 17.00 in Sala Teatro del Comune, da novembre 2014 a febbraio 2015

Una prima idea di teatro con 8 incontri per ciascun gruppo: 4 di propedeutica musicale (con Antonella Boscolo) + 4 di gioco con il teatro (con Susi Danesin). Quota di partecipazione: € 70

Proiezione video del documentario

"PROGETTO CARILLON:

UNA PRIMA IDEA DI MUSICA E TEATRO"

con i protagonisti del per-corso

DOMENICA 15 MARZO ORE 16.00 Sala Teatro del Comune, Ingresso libero





Di martedì dalle 17.30 alle 19.00 in Sala Teatro del Comune, dal 28 ottobre 2014 al 24 febbraio 2015 Quota di partecipazione: € 150

PERFORMANCE FINALE
DOMENICA 1 MARZO ORE 16.00,
SALA TEATRO DEL COMUNE

GRUPPO THEATRO IN JEANS (ragazzi di scuola media e superiore)

Corso di avviamento al teatro con Federica Zagatti Progetto inserito nel P.O.F dell'Istituto Comprensivo Daniele Manin

Di giovedì dalle 15.30 alle 17.00 in Sala Teatro del Comune, a partire dal 20 novembre 2014 per tutto l'anno scolastico. Quota di partecipazione: € 140

CHIEDI INFORMAZIONI A SCUOLA!



PROGETTO ARTE 2014-2015

Centro Sociale Polivalente

In collaborazione con Associazione Culturale Peter Pan

Corso di PITTURA & MUSICA per bambini (dai 6 anni)

L'insegnante Eleonora Bon, servendosi di input musicali, guiderà i bamb<mark>ini</mark> alla scoperta del colore e delle forme. Un primo passo per sviluppare l'id<mark>e</mark>a di fusione delle arti

di venerdì da ottobre 2014 a marzo 2015

1.gruppo 15.00-17.00

2.gruppo 17.00-19.00

Quota di partecipazione € 150 + assicurazione e materiale € 20

PERFORMANCE FINALE DAL VIVO DOMENICA 8 MARZO ORE 18.30, SALA TEATRO DEL COMUNE

Corso di DISEGNO E PITTURA per adulti

Insegnante Eleonora Bon

di mercoledì mattina, ore 9.30 - 12.00, da ottobre 2014 a marzo 2015 Ouota di partecipazione: € 200

MOSTRA FINALE DOMENICA 8 MARZO ORE 18.00, SEDE DEL MUNICIPIO



LASCIA IL SEGNO!

Performance di Pittura & Musica aperta a tutti!

Domenica 7 dicembre, dalle 18.00, se passerai in teatro sentirai della musica, che va ad oltranza. E sul palco vedrai una grande tela bianca. Dei pennelli. Dei colori. Ti potrai sedere, ascoltare la musica e a seconda di ciò che questa ti dirà, ti potrai alzare, salire sul palco e tradurla in colore.

VIENI A LASCIARE IL TUO SEGNO!

La musica è un problema?

IDEE MUSICALI ED ESPRESSIVE PER CHI STA A CONTATTO CON I BAMBINI!

Per: insegnanti della scuola dell'infanzia e primaria, educatori, animatori socio-culturali, genitori.

SIEM- Società Italiana per l'Educazione Musicale, ente formatore del Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca (MIUR).

Corso di formazione-aggiornamento che fornisce idee, materiali, strumenti e competenze nell'ambito del linguaggio musicale e dell'espressività corporea, per condurre con i bambini laboratori creativi innovativi e adeguati.

Docente formatore: Rossana Gesuato

10 ore, febbraio-marzo 2015 – Quota di partecipazione € 70 - N.minimo partecipanti: 18

GLI INTERESSATI POSSONO INVIARE UNA MAIL ENTRO IL 10/01/2015 A: eureka@comunecavallinotreporti.it

Feluca Day!

STIAMO ORGANIZZANDO LA FESTA DEI LAUREATI DI CAVALLINO TREPORTI.

Se sei tra questi, o se stai per laurearti, invia una mail a: eureka@comunecavallinotreporti.it.

Nella mail dovrai specificare i tuoi dati anagrafici, l'anno di laurea, la facoltà, il titolo o l'argomento della tesi e se si tratta di laurea triennale, specialistica o quadriennale. Ti contatteremo!

Progetto Flashmob

VUOI PARTECIPARE A UN FLASHMOB COREOGRAFICO?

A marzo 2015, si terrà il workshop Epi-PHANEIA condotto dalla danzatrice Laura Moro (circa 10 incontri). Anche tu potrai far parte di un'orchestra di corpi femminili che suonano con i il battito dei piedi, con i colpi di tosse, con le risate, con il frusciare dei vestiti. Il flashmob verrà poi programmato in varie zone del litorale.

SE TI INTERESSA, SCRIVI A: eureka@comunecavallinotreporti.it

La stagione di teatro contemporaneo ELETTRA è realizzata con:









GIOVANI A TEATRO E NON SOLO...

TEATRO BOXER

















REGALA TEATRO

Vuoi fare un regalo originale per un compleanno o per un'occasione speciale? Regala uno spettacolo o un abbonamento a teatro!

INFO

federica.zagatti@comunecavallinotreporti.it eureka@comunecavallinotreporti.it tel. 041.2909704-12

f ComunEventi

f EUREKA Festival dell'IDEA www.arteven.it